Chamalières, Clermont-Ferrand, Beaumont

20e édition

Les ARTS EN Balade

29, 30 ET 31 MAI 2015

Les artistes t'ouvrent leur atelier

Le carnet artistique

de : .....

Classe : .....

LES ARTS EN BALADE
20 ANS DE RENCONTRES ARTISTIQUES

Les Arts en Balade proposent pendant trois jours, une déambulation artistique pour rencontrer les artistes et découvrir leurs œuvres : plus de 110 artistes au menu de cette 20e édition.

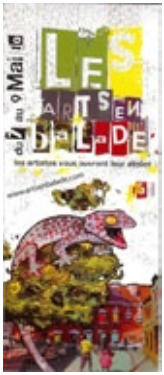
Pendant trois jours, vous aurez la possibilité d'aller à la rencontre d'une grande variété d'expressions artistiques : peintures, installations, photos, dessins, gravures, céramique, sculptures …

Pendant trois jours, un moment convivial et privilégié ouvert à tous, petits et grands, néophytes et avertis ! Une occasion privilégiée de rencontrer les artistes.

À présent à toi de partir à la découverte des artistes et de leurs œuvres.

Ce carnet te permettra de prendre des notes et de conserver une trace de ta visite des ateliers !

Les visuels des éditions précédentes :



2010

2011

2012

2013

2014

LE DÉPLIANT ET SON MODE D'EMPLOI

Le dépliant est le document qui te permet de créer ta balade, tu y trouveras l'ensemble des artistes qui exposent leurs œuvres durant la manifestation. Les artistes sont recensés dans la partie "vignettes artistes". Chaque atelier possède un numéro et une couleur correspondant à la zone géographique où tu pourras les retrouver sur la carte. Chaque "vignette artiste" possède une ou plusieurs pastilles de couleur correspondant aux domaines artistiques présentés par l'artiste. Tu as maintenant tous les éléments à ta disposition pour créer ta balade dans le quartier de ton choix et en fonction des domaines artistiques que tu souhaites découvrir.

A — Accueil AMAC

EV — Espace Victoire

AP — Atelier Permanent

LE — Lieu d'exposition

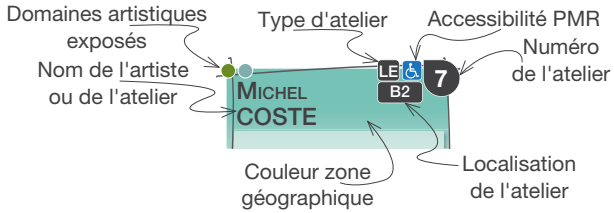
IN — Invités

B5 — Atelier localisé sur la carte en B5

Réseau Tram A

tram A Arrêt Tram A

Station C-Vélo



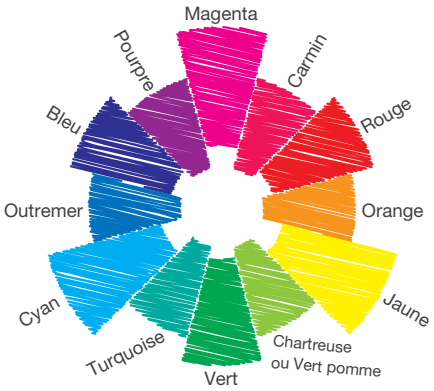
- Peinture
- Volume
- Photographie
- Arts graphiques
- Vidéos, Installations, Arts numériques

LE CERCLE DES COULEURS EN PEINTURE

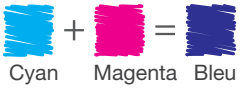
En peinture, l'artiste peut créer ses propres couleurs en mélangeant différentes teintes. Il existe les couleurs primaires, secondaires et tertiaires.

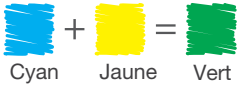
Voici tout d'abord les 3 couleurs primaires :

CYAN - MAGENTA - JAUNE

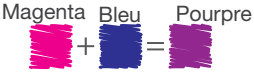


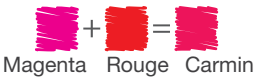
1- Mélange deux couleurs primaires pour obtenir une couleur secondaire :





2- Mélange une couleur primaire avec une couleur secondaire pour obtenir une couleur tertiaire :





3- Mélange les trois couleurs primaires pour obtenir du noir :

CARTE À GRATTER "FAIT MAISON"

Fournitures :

- 1 pinceau large
- 1 crayon pour gratter ou un manche de pinceau
- Du papier (de préférence cartonné)
- Des craies grasses ou des pastels gras
- De la gouache noire (ou de couleur)

Etape 1 :

Recouvre la feuille de craies grasses en variant les couleurs et en veillant à ne laisser aucun espace blanc.

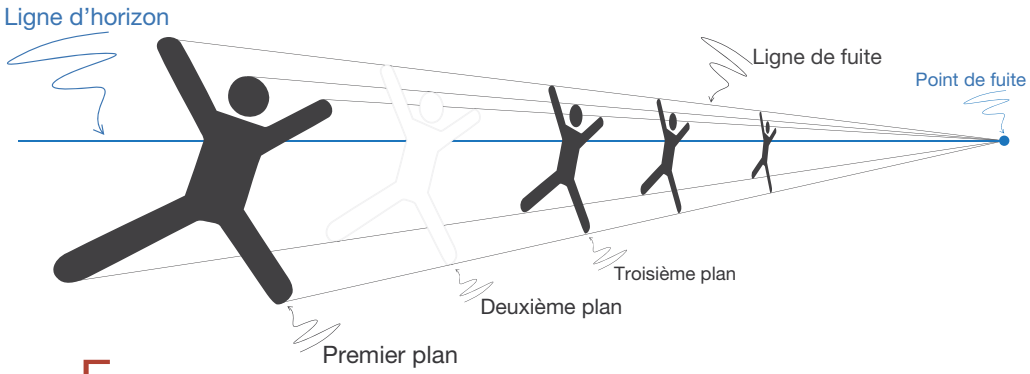
Etape 2 :

Par-dessus, peint un aplat assez épais de gouache.

Etape 3 :

Dessine dessus en grattant la peinture encore fraîche.

LA PERSPECTIVE



En peinture comme en photographie, l'artiste utilise la perspective afin de donner de la profondeur à son œuvre :

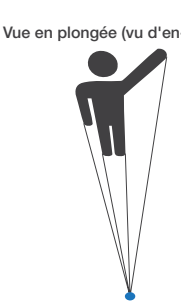
ETAPE 1 :
Trace une ligne horizontale : elle s'appelle la ligne d'horizon.

ETAPE 2 :
Dessine un premier personnage puis positionne un point de fuite sur la ligne d'horizon.

ETAPE 3 :
Enfin, dessine les différents personnages sur les plans successifs de perspectives.
Ton objectif sur cet exercice : Dessiner le personnage au second plan.

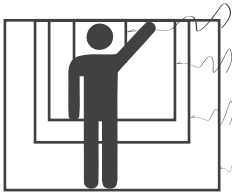
LA PLONGÉE ET LA CONTRE-PLONGÉE

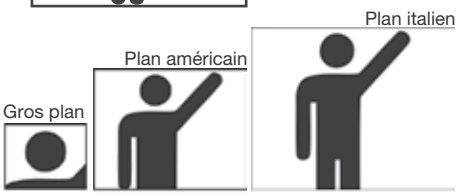
La plongée et la contre-plongée sont des méthodes de cadrage utilisées en photographie, en vidéo ou en peinture. Elles permettent de montrer un point de vue différent sur le sujet : vu d'en-haut ou vu d'en-bas.



LE CADRAGE EN PHOTOGRAPHIE

Selon le portrait que le photographe souhaite réaliser, il existe plusieurs catégories de cadrage :





Colle la
vignette ici

Nom de l'artiste :

.....

.....

Lieu d'exposition : .....

Secteur géographique : .....

Domaine artistique exposé : .....

Technique / Matériaux : .....

Caractéristiques : .....

.....

.....

Mes impressions : .....

.....

.....

Je reproduis une des œuvres de l'artiste :

Colle la
vignette ici

Nom de l'artiste :

.....

.....

Lieu d'exposition : .....

Secteur géographique : .....

Domaine artistique exposé : .....

Technique / Matériaux : .....

Caractéristiques : .....

.....

.....

Mes impressions : .....

.....

.....

Je reproduis une des œuvres de l'artiste :

Colle la
vignette ici

Nom de l'artiste :

.....

.....

Lieu d'exposition : .....

Secteur géographique : .....

Domaine artistique exposé : .....

Technique / Matériaux : .....

Caractéristiques : .....

.....

.....

Mes impressions : .....

.....

.....

Je reproduis une des œuvres de l'artiste :

Colle la
vignette ici

Nom de l'artiste :

.....

.....

Lieu d'exposition : .....

Secteur géographique : .....

Domaine artistique exposé : .....

Technique / Matériaux : .....

Caractéristiques : .....

.....

.....

Mes impressions : .....

.....

.....

Je reproduis une des œuvres de l'artiste :

Colle la vignette ici

Nom de l'artiste :

.....

.....

LIEU D'EXPOSITION : .....

SECTEUR GÉOGRAPHIQUE : .....

Domaine artistique exposé : .....

Technique / Matériaux : .....

Caractéristiques : .....

.....

.....

Mes impressions : .....

.....

.....

Je reproduis une des œuvres de l'artiste :

Colle la
vignette ici

Nom de l'artiste :

.....

.....

Lieu d'exposition : .....

Secteur géographique : .....

Domaine artistique exposé : .....

Technique / Matériaux : .....

Caractéristiques : .....

.....

.....

Mes impressions : .....

.....

.....

Je reproduis une des œuvres de l'artiste :

QUIZZ

Question 1 : Combien d'artistes sont présents sur la manifestation des *Arts en Balade* en 2015 ?
A) 96
B) 114
C) 128

Question 2 : Quelles sont les villes sur lesquelles se déroulent la manifestation ?
A) Clermont- Ferrand, Chamalières, Beaumont
B) Clermont-Ferrand, Cébazat, Chamalières
C) Clermont-Ferrand, Royat, Durtol

Question 3 : Quel est l'art non représenté lors des *Arts en Balade* ?
A) Cinéma
B) Photographie
C) Sculpture

Question 4 : Quelle affirmation est fausse ?
A) Jaune + rouge = orange
B) Bleu + magenta = pourpre
C) Magenta + jaune + cyan = blanc

RÉBUS

Rébus 1 :

2

Rébus 2 :

A

Rébus 3 :

JEU DES SYMBOLES

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
Я	Д	Э	Ш	Θ	Ъ	Й	Ð	Ø	Ħ	Ԛ	Ə	Δ	Ω	Ψ	Σ	Ξ	δ	λ	Љ	Ђ	Л	ж	Ю	Ӟ	€

A l'aide de l'alphabet ci-dessus, trouve la question mystère ci-dessous et réponds-y.

Ξ	Ђ	Θ	Ə

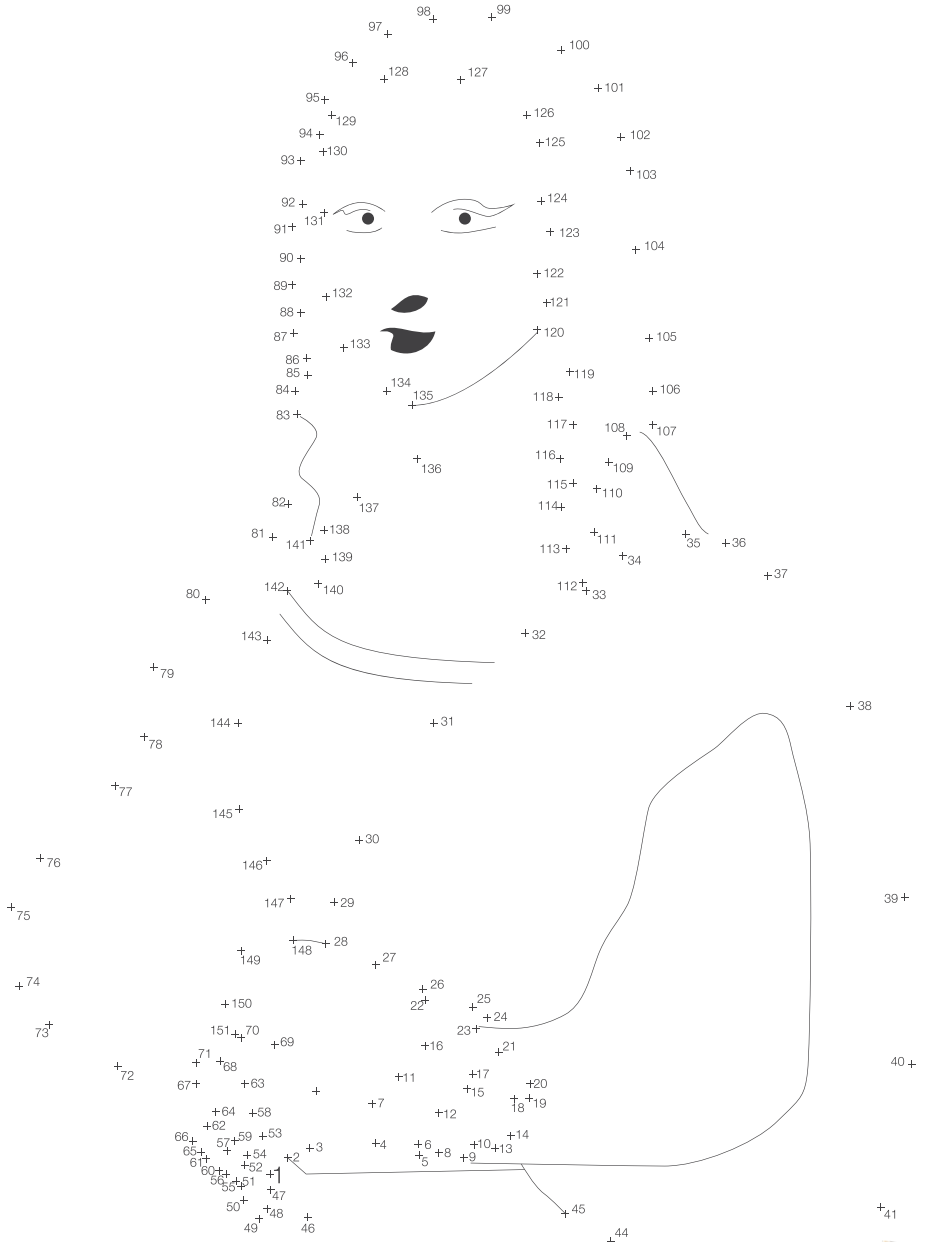
Я	δ	Љ	Ø	λ	Љ	Θ

Я	λ	-	Љ	Ђ
		-		

Σ	δ	Θ	Ъ	Θ	δ	Θ	?
							?

Ta réponse : .....

Solutions :
Réponse au quizz : 1.B - 2.A - 3.A - 4.C
Rébus : 1. Crayon de couleur - 2. Dégradé - 3. Pinceau
Jeu des symboles : Quel artiste as-tu préféré ?



Relie les points numérotés dans l'ordre croissant.

JEU CONCOURS

« C'est à toi de jouer l'artiste !
À toi de t'inspirer de ce que tu as vu pour réaliser ta propre œuvre d'art ! »

Envoie ton travail avant le 6 juin 2015 :

- par mail à l'adresse **lesartsenbalade63@gmail.com**

ou

- par courrier au **56, rue du Cardinal Giraud 63000 Clermont-Ferrand**.

Tu auras peut-être la chance de voir ton œuvre exposée sur notre site internet et de remporter un cadeau.

Règlement du concours :

Tu peux nous faire parvenir ton travail sur différents supports, via le cadre ci-contre ou sur format libre.

Les trois oeuvres gagnantes seront ensuite selectionnées par les membres de l'association *Les Arts en Balade*.

MON BILAN

Mon artiste préféré : .....

.....

Mon domaine artistique préféré :

.....

.....

La manifestation *Les Arts en Balade* est également l'occasion de découvrir ou redécouvrir les quartiers de ton agglomération.

Les quartiers que j'ai visité :

.....

.....

REMERCIEMENTS

L'association *Les Arts en Balade* remercie les étudiants de Master 1 Marketing de l'Université d'Auvergne, qui ont collaboré à la réalisation de ce livret pédagogique.

Rendez-vous l'année prochaine

Illustration : Thibault PRUGNE - Graphisme : Vincent ARBAUD - Impression : de Bussac / groupe Drouin